

Yvon Cousineau, c.s.c



En ce temps-là, Jésus disait à ses disciples cette parabole : « C'est comme un homme qui partait en voyage : il appela ses serviteurs et leur confia ses biens. A l'un il remit une somme de cinq talents, à un autre deux talents, au troisième un seul talent, à chacun selon ses capacités. Puis il partit. Aussitôt, celui qui avait reçu les cinq talents s'en alla pour les faire valoir et en gagna cinq autres. De même, celui qui avait reçu deux talents en gagna deux autres. Mais celui qui n'en avait reçu qu'un alla creuser la terre et cacha l'argent de son maître.

Longtemps après, le maître de ces serviteurs revint et il leur demanda des comptes. Celui qui avait reçu cinq talents s'approcha, présenta cinq autres talents, et dit : 'Seigneur, tu m'as confié cinq talents ; voilà, j'en ai gagné deux autres.' Son maître lui déclara : 'Très bien, serviteur bon et fidèle, tu as été fidèle pour peu de choses, je t'en confierai beaucoup ; entre dans la joie de ton seigneur.' Celui qui avait reçu deux talents s'approcha aussi et dit : 'Seigneur, tu m'as confié deux talents ; voilà, j'en ai gagné deux autres.' Son maître lui déclara : 'Très bien, serviteur bon et fidèle, tu as été fidèle pour peu de choses, je t'en confierai beaucoup ; entre dans la joie de ton seigneur.' Celui qui avait reçu un seul talent s'approcha aussi et dit : 'Seigneur, je savais que tu es un homme dur : tu moissonnes là où tu n'as pas semé, tu ramasses là où tu n'as pas répandu le grain. J'ai eu peur, et je suis allé cacher ton talent dans la terre. Le voici. Tu as ce qui t'appartient.' Son maître lui répliqua : 'Serviteur mauvais et paresseux, tu savais que je moissonne là où je n'ai pas semé, que je ramasse le grain là où je n'ai pas répandu. Alors, il fallait placer montants à la banque ; et, à mon retour, je l'aurais retrouvé avec les intérêts. Enlevez-lui donc son talent et donnez-le à celui qui en a dix. A celui qui a, on donnera encore, et il sera dans l'abondance ; mais celui qui n'a rien se verra enlever même ce qu'il a. Quant à ce serviteur bon à rien, jetez-le dans les ténèbres extérieures ; là, il y aura des pleurs et des grincements de dents !' »

Gens de projets, gens de défis !

Que font ces serviteurs en l'absence du Seigneur ? Ils acceptent le défi, ils imaginent des projets et qui plus est, ils ont beaucoup de temps devant eux pour faire fructifier les talents reçus. Longtemps après, leur maître revient... Et nous, qu'avons-nous à faire jusqu'à son retour ? Personne ne sait quand le maître reviendra. Notre service consiste à administrer ce qu'il nous a confié, en le faisant fructifier pour lui pendant son absence.

Avez-vous remarqué que le maître choisit lui-même trois personnes parmi tous ses serviteurs pour les mettre à l'épreuve et qu'il appartient à chacune d'elles d'agir à leur convenance avec le don reçu ? Il remet les talents «à chacun selon sa propre capacité» nous dit l'évangile. Chacun y va de sa créativité à partir de ce qu'il connaît de son maître. Le craigne-t-il ou en ont-ils peur ? La crainte est le commencement de la sagesse et la peur une fermeture à toute audace. L'audace réussit à ceux qui savent profiter des occasions (Marcel Proust).

Avez-vous remarqué que le maître ne donne aucun commandement, aucune direction spéciale sur la manière dont ils devront agir. Il remet les talents selon les habiletés de chacun afin de savoir comment ces serviteurs vont gérer ses biens. Il lance un défi qui n'est pas au-delà de leurs capacités. Un grand défi est proposé à l'homme : celui de perfectionner tout ce qui est créé, que ce soit lui-même ou le monde. (Jean Paul II)

Avez-vous remarqué que le Maître, sans égard au montant donné, récompense avec largesse. Aucun rapport entre les talents donnés et la récompense. Ce que nous faisons avec les talents reçus donne un indice du degré de confiance que l'on peut mettre en nous. Il vaut mieux commencer avec peu, réussir et se voir par la suite confier de plus grands projets. Le chemin est long du projet à la chose. (Molière) Aussi font-ils tout pour relever ce défi. L'échec ne réside pas dans la perte des talents, mais dans le manque d'effort à les faire fructifier. Il faut prendre des risques même pour le Royaume. Tout entrepreneur dans le Royaume de Dieu doit être créatif, plein de ressources, innovateur, dégourdi, fonceur et capable d'oser au nom du Seigneur pour faire advenir son règne.

En terminant, je me demande ce que Jésus dirait à celui qui aurait essayé et perdu le talent. Lui aurait-il donné une autre chance ? Je suis certain que oui... Dieu n'est pas un entrepreneur à la manière humaine, il voit le cœur de l'homme et le désir de faire beau et grand. Dieu donne en abondance et certainement qu'il accorde toujours à chacun la joie de se reprendre et de réussir doublement mieux à la seconde reprise. AMEN

DEUXIÈME TEXTE DE RÉFLEXION

C'est la dernière parabole et son dernier discours avant sa mort. Comme à Cana, il a gardé le meilleur pour la fin.

Jésus, on le voit a une connaissance réelle des finances. Il était commun pour un riche, à l'époque de Jésus, de laisser ses millions dans les mains de grands financiers pendant qu'il parte pour la Floride pour se réchauffer. Le riche homme d'affaire de cette parabole partagea ses avoirs entre trois personnes et partit en voyage. Dans la bible, un talent c'est c'est l'équivalent d'un salaire de 25 années de travail, i.e : 1 000 000 \$.

Le grand patron revient de Palm Beach bronzé et plus gros. Il remet un «bonus» aux deux premiers et leur donne en cadeau un séjour à Las Vegas. Alors que le troisième lui remet ce qu'il avait reçu.

Dieu, nous fait savoir Jésus, distribue ses richesses à tous et au-delà de tout ce que l'on peut imaginer. Il aime le courage de ceux qui développent leur talent au-delà de ce que Dieu leur a donné.

Quelques uns ont reçu la courte-paille. Moins de talents, mais ce qui est important c'est de développer au maximum les talents reçus.

Le sens à notre vie avant que l'on plante le dernier clou à notre cercueil est : « J'ai donné le meilleur de moi-même à la vie. »

Le Seigneur nous demande aujourd'hui de faire d'un simple et petit projet un grand geste d'amour.

Mère Teresa disait : « Soyez fidèles dans les petites choses parce que c'est en elles que le courage et la force se manifestent ». Faire de petites choses avec un grand amour.

Chacun de vous a reçu des talents en habileté, en énergie, en relation avec les autres et en bien d'autres domaines : chant musique bricolage etc.

Dieu ne nous traite pas en serviteurs ou comme esclaves. Il nous donne une autonomie. une responsabilité et de grands trésors. Il nous considère comme ses collaborateurs et nous élève au statut presque égal à lui-même.



Prière:

Seigneur, éloigne de moi la peur
que j'ai quelques fois que je ne suis pas
à la hauteur de ton amour.

Seigneur, éloigne de moi cette peur
que je ne puisse pas te rendre les talents
que j'ai reçus de toi.

Apprends-moi à développer mes talents.
Apprends-moi à donner sans compter
ce que j'ai reçu de toi sans attendre
d'autre récompense que je fais ta volonté.

Donne-moi la force d'aider les autres
à découvrir leurs talents
et à en faire profiter les autres.

Enlève de mon cœur la crainte
que j'ai de toi Seigneur Dieu,
toi qui es amour,

lent à la colère et plein d'amour.
Apprends-moi à donner comme ton Fils l'a
fait. « Il n'y a pas de plus grand amour
que de donner sa vie pour que l'on aime.

Apprends-moi Dieu à te regarder
non comme un juge sévère, mais comme un
père qui veut l'amour de ses enfants.

Fais-moi découvrir au fond de moi la force de
dire haut et fort
combien tu es important à mes yeux.
AMEN



Tu peux très bien prier seul dans ta chambre tous les jours et je serai le premier à t'en féliciter. Tu te dis: " Dieu est autant présent dans ma chambre qu'à l'église ". En disant cela, tu montres que tu ne le connais pas. Tu as tes besoins, tu as tes souhaits, pourquoi Dieu ne pourrait-il pas te voir avec tes frères ?

Dieu est un Père, et comme tout Père, il aime que ses enfants viennent le voir chez lui dans sa demeure. Bien sûr que tu peux penser à lui dans ta chambre comme tu peux penser à ta blonde ou ton " chum " là où elle ou il demeure. Si tu ne vas jamais voir Dieu, ton père, là où il demeure, c'est qu'il n'a pas tellement d'importance à tes yeux. L'amour à distance ne fait jamais une fraternité ou une famille solide. Ta blonde ou ton ami a besoin de te sentir près d'elle ou de lui. Dieu aime que tu sois là à lui parler ou à l'écouter. Il aime que tu lui dises ce que tu as sur le cœur, il sait écouter.

Tu peux très bien continuer à prier dans le secret de ta chambre, c'est excellent, mais rappelle-toi que c'est Jésus lui-même qui a dit : « Chaque fois que deux ou trois se réuniront ensemble pour prier, je serai là au milieu d'eux .

Tu vas probablement dire que c'est un symbole et que c'est impossible d'être vraiment présent. Ce n'est pas un symbole, il est là et il est vraiment présent. As-tu eu le temps de lui parler récemment ?

Dans le judaïsme, le « minian » est le quorum de dix hommes adultes nécessaire à la récitation des prières les plus importantes de tout office ou de toute cérémonie. Et Jésus avait du culot. Il ose dire devant pharisiens et autres savants de la loi que cela suffirait que l'on soit deux ou trois. On devine pourquoi on commençait à craindre Jésus pour ses nouveautés. Et pourtant ces nouveautés se sont rendues jusqu'à nous. Quelle joie!

CITATIONS

«À quoi sert de voyager si tu t'emmènes avec toi ? C'est d'âme qu'il faut changer, non de climat.»
(Sénèque)

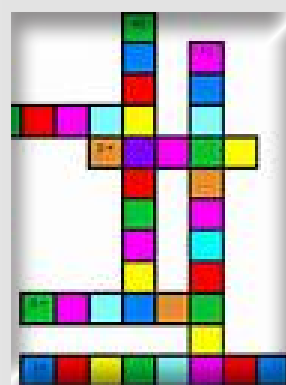
«Un des grands malheurs de la vie moderne, c'est le manque d'imprévu, l'absence d'aventures.»
(Théophile Gautier)

«Qui a l'habitude de voyager sait qu'il arrive toujours un moment où il faut partir.»
(Paolo Coelho)

«Certes, un rêve de beignet c'est un rêve, pas un beignet. Mais un rêve de voyage, c'est déjà un voyage.»
(vu sur l'un des forums ABM-VF)

«De tous les livres, celui que je préfère est mon passeport, unique in octavo qui ouvre les frontières.»
(Alain Borer)

MOTS ENTRECROISÉS



Horizontal

2. croisière
3. coûter
4. compétence
6. excaver

Vertical

1. domestique
4. énumération
5. s'exprimer

